

# VON BASELITZ BIS ZERO

Sarah Kronsbein und ihr Vater Dirk betreiben in München gemeinsam eine ambitionierte Galerie/Von Holger Christmann

**D**irk G. Kronsbein besaß schon immer ein Faible für die Musen. Der Unternehmer, der das führende deutsche Unternehmen für Hochleistungs-Filtertechnik besaß, wuchs in einer kunstsinnigen Familie auf. Seine Mutter war Chansonsängerin, seine Großeltern liebten die Welt der Bühne. Er selbst förderte Musiker und begann, sich nach und nach eine eigene Kunstsammlung aufzubauen. Vor zwölf Jahren verkaufte er seine Firma und widmete sich nur noch der Kunst. So gelang es ihm, sich die Münchner Stadtwohnung des Malers Georg Baselitz auf der schicken Maximilianstraße zu sichern. Vor vier Jahren gründete er dort die Galerie ArtConsult, die zwei Jahre später in eine Seitenstraße der Nobelmeile umzog. Dort handelt er seither mit Werken von Künstlern, die er auch privat in großem Stil sammelt und mit denen er sich bestens auskennt: Pop-Art-Stars wie Andy Warhol, Tom Wesselman und Roy Lichtenstein; dem berühmten Kolumbi-



Zwei Generationen: Der Münchner Galerist Dirk G. Kronsbein mit Tochter Sarah

aner Fernando Botero und mit deutschen Künstlern wie Georg Baselitz und Gabriele Münter. Seit neuestem schlägt sein Herz für Arbeiten der Zero-Stars Otto Piene, Heinz Mack und Günther Uecker. Aktuell zeigt die Galerie eine Ausstellung zu diesen

Künstlern. Vor zwei Jahren stieg seine Tochter Sarah in den Kunsthandel mit ein und managt seither das Ausstellungs- und Galerieprogramm. Die Begeisterung für die Kunst hat sie von ihrem Vater geerbt. Ihr Ziel ist es, neben den etablierten Na-

men in Kunstakademien und Kunstvereinen „unentdeckte Positionen“ zu fördern und ihnen zum Erfolg zu verhelfen. Ihre gesellschaftlichen Kontakte dürften dem Geschäft dabei nicht abträglich sein. Wenn Sarah Kronsbein zu Vernissagen lädt, ist die Münchner Society gern zu Gast. Dirk und Sarah Kronsbein sind ein Beispiel dafür, dass Generationswechsel in Galerien gelingen können. Und wie um den Zusammenhalt der Familie zu unterstreichen, haben die beiden nun die Galerie auf ihren einprägsamen Namen umbenannt. Ab sofort firmiert sie unter dem Namen Galerie Kronsbein.

---

**Die ZERO Künstler. Otto Piene,  
Heinz Mack, Günther Uecker**

bis 20.2.

Galerie Kronsbein

Wurzerstraße 11/12

80539 München

Di-Fr 11-18 h, Sa 11-15 h u.n.Vereinbarung

[www.galeriekronsbein.com](http://www.galeriekronsbein.com)