

WISSENSWERT

Otto Piene Heinz Mack Günther Uecker

Künstler der Gruppe ZERO
in der Galerie **ArtConsult**

In Berlin präsentieren die Neue Nationalgalerie und die Kunsthalle der Deutschen Bank derzeit Werke von Otto Piene. Mitte Oktober eröffnet das Guggenheim Museum in New York die Ausstellung *ZERO – Countdown to tomorrow 1950 – 1960s*. Und im kommenden Jahr werden das Stedelijk Museum in Amsterdam und der Martin Gropius-Bau in Berlin die Künstler der ZERO-Gruppe mit großen Präsentationen würdigen. Diese Ausstellungen nehmen die Münchner Galerie ArtConsult und ihre Galeristen Dirk G. Kronsbein und Sarah Kronsbein zum Anlass, im diesjährigen Herbst ein Portfolio von rund 27 Werken der ZERO-Ikonen Otto Piene, Heinz Mack und Günther Uecker zu präsentieren. Ganz bewusst leiteten diese Künstler damals eine „Stunde Null“ der Kunst ein. Ihre Arbeiten setzten sich ab von der durch den Nationalsozia-



Otto Piene **Blacks** 2014, Feuergouache, 50 x 70 cm,
VG Bild-Kunst Bonn, 2014

lismus kompromittierten figürlichen Kunst und formten einen Gegenpol zum Informel und zum Abstrakten Expressionismus. Für Otto Piene war die Gründung der Gruppe ein Neubeginn zur Bewältigung seiner traumatischen Kriegserlebnisse. Seine Werke sind Überlebensstudien einer Zeit, in der Feuer allgegenwärtig war. Diese Eindrücke blieben nachhaltig und so auch Pienes Einsatz von Feuer für seine Feuergouachen und Rauchgemälde. *red*

INFO

Vom 19. September bis 30. November 2014

Galerie ArtConsult

Wülzerstr. 12, 80539 München, www.artconsultmuenchen.de

Öffnungszeiten: Di–Fr 11.00–18.00, Sa 11.00–15.00 und n.V.